

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе художественного творчества
«Звезды будущего России» в 2018 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о конкурсе художественного творчества «Звезды будущего России» в 2018 году (далее – Положение) определяет цели и задачи конкурса художественного творчества «Звезды будущего России» (далее – Конкурс), а также порядок его проведения и его финансирования.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития и популяризации художественного творчества среди детей и юношества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

повышение уровня реализации дополнительных образовательных программ художественной направленности;

выявление и поддержка одаренных юных исполнителей;

совершенствование мастерства и исполнительской культуры участников Конкурса;

объединение всех участников в творческое содружество.

3. Организация Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются:

комитет общего и профессионального образования Ленинградской области;

государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр «Ладога».

3.2. Непосредственное проведение Конкурса возлагается на государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр «Ладога» (далее – ГБУ ДО «Центр «Ладога»).

3. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе принимают участие творческие коллективы обучающихся 1 - 11 классов, представляющие свои государственные и муниципальные общеобразовательные организаций Ленинградской области (далее – участники Конкурса и общеобразовательные организации).

4.2. Количество участников творческих коллективов не ограничено.

4. Оргкомитет Конкурса

5.1. Для подготовки, организационно-методического обеспечения и

проведения Конкурса создается организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет).

5.2. Оргкомитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

5.3. Состав оргкомитета утверждается распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области в количестве не менее 6 человек.

5.4. В состав оргкомитета входят представители комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога».

5.5. Председатель оргкомитета:
организует работу оргкомитета;
консультирует членов оргкомитета по вопросам проведения Конкурса;
имеет право представлять результаты Конкурса общественности и делегировать часть своих полномочий одному из членов оргкомитета.

5.6. Члены оргкомитета:
принимают решения, связанные с вопросами организации и проведения Конкурса;

обеспечивают освещение подготовки и хода Конкурса на официальном сайте комитета общего и профессионального образования Ленинградской области, сайте ГБУ ДО «Центр «Ладога в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

организуют работу жюри Конкурса;
подготавливают аналитические материалы по результатам Конкурса;
подготавливают предложения по совершенствованию организации и проведения Конкурса;
организуют торжественное награждение победителей Конкурса;
организуют работу по представлению итогов Конкурса.

5.7. Члены оргкомитета обязаны:
соблюдать настоящее Положение;
не пропускать заседания оргкомитета без уважительных причин;
не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

5.8. Секретарь оргкомитета
регистрирует документы и материалы, поступившие от участников Конкурса, направляет их председателю жюри Конкурса, координирует работу оргкомитета.

5.9. Заседания оргкомитета проводятся председателем оргкомитета по мере необходимости. По необходимости могут проводиться выездные заседания оргкомитета.

5.10. Заседание оргкомитета считается правомочным, если в нем принимает участие не менее 2/3 утвержденного состава членов оргкомитета. Решения принимаются открытым голосованием, простым большинством голосов присутствующих членов оргкомитета при условии кворума.

6. Жюри Конкурса

6.1. Для оценивания выступлений участников Конкурса и определения победителей Конкурса по итогам выступлений участников Конкурса создается жюри Конкурса (далее – жюри).

6.2. Жюри состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов жюри.

6.3. Состав жюри утверждается распоряжением комитета общего и профессионального образования Ленинградской области в количестве не менее 9 человек.

6.4. В состав жюри входят деятели культуры и искусства, общественные деятели, сотрудники ГБУ ДО «Центр «Ладога», представители педагогической общественности, общественных организаций и объединений.

6.5. Председатель жюри обязан:
осуществлять контроль за соблюдением настоящего Положения;
консультировать членов жюри по вопросам содержания Конкурса;
руководить и координировать деятельность жюри;
распределять обязанности между членами жюри;
проводить заседания жюри;
предоставлять запрашиваемую оргкомитетом информацию о результатах заседания жюри.

6.6. Члены жюри Конкурса обязаны:
соблюдать настоящее Положение;
голосовать индивидуально и открыто;
не пропускать заседания жюри без уважительной причины;
не использовать после завершения Конкурса представленные на нём документы, материалы и сведения об участниках без их разрешения.

6.7. Жюри правомочно принимать решения, если на заседании присутствуют более половины его списочного состава. Решение жюри считается принятым, если за него подано большинство голосов присутствующих членов жюри.

6.8. Жюри имеет право:
дополнительно определять участников для награждения специальными призами.

7. Порядок и сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Театральное творчество»;
«Хореографическое творчество»;
«Вокальное творчество».

7.2. Требования к конкурсным выступлениям по номинациям:

7.2.1. В номинации «Театральное творчество» - участники Конкурса представляют одну постановку: одноактные спектакли, отрывки, композиции, спектакли малых форм - продолжительностью не более 10 минут.

7.2.2. В номинации «Хореографическое творчество» - участники Конкурса

представляют не более одного хореографического номера продолжительностью до 5 минут.

7.2.3. В номинации «Вокальное творчество» - участники Конкурса представляют одно вокальное произведение продолжительностью до 5 минут. Вокальное изложение для вокальных коллективов не мене, чем двухголосное. Исполнение произведения на русском языке.

7.3. Конкурс проводится в три этапа: школьный, муниципальный, региональный:

первый этап – школьный – до 20 марта 2018 года;

второй этап – муниципальный - с 21 марта по 10 апреля 2018 года;

третий этап – региональный - с 11 апреля по 20 мая 2018 года на базе ГБУ ДО «Центр «Ладога» по адресу: Ленинградская область, Всеволожский район, Колтушское поселение, д. Разметелево, ул. ПТУ №56, д.5, Учебный корпус.

О дате проведения регионального этапа будет сообщено дополнительно.

7.4. Проведение школьного этапа Конкурса осуществляется в указанные сроки администрациями общеобразовательных организаций, которые:

организуют и проводят школьный этап Конкурса в соответствии с положением, разработанным на основе настоящего Положения;

формируют организационный комитет и жюри Конкурса с привлечением представителей органов государственного управления образованием, участников ученического самоуправления, представителей педагогической и родительской общественности;

направляют отчет о проведении школьного этапа Конкурса и информацию о победителе школьного этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса (по 1 от каждой общеобразовательной организации) для участия в муниципальном этапе Конкурса.

7.6. Проведение муниципального этапа Конкурса осуществляется в указанные сроки органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования, которые:

организуют и проводят муниципальный этап Конкурса в соответствии с положением, разработанным на основе настоящего Положения;

формируют организационный комитет и жюри муниципального этапа Конкурса с привлечением представителей территориальных органов управления образованием и культурой, органов государственного управления образованием, представителей педагогической и родительской общественности, общественных организаций, деятелей культуры и искусства;

организовывают награждение победителей и лауреатов муниципального этапа Конкурса;

направляют победителей муниципального этапа Конкурса согласно итоговым протоколам Конкурса (по 1 в каждой номинации) для участия в региональном этапе Конкурса.

7.6. Для участия в региональном этапе Конкурса необходимо представить:

протокол заседания жюри муниципального этапа Конкурса;

заявку (приложение 1 к Положению);

фотографии участников Конкурса - победителей муниципального этапа

Конкурса и видеозапись выступления участников - Конкурса победителей муниципального этапа Конкурса (в виде zip архива, в формате jpeg; mp4, avi, mov).

7.7. Материалы для участия в региональном этапе Конкурса представляются до 10 апреля 2018 года в электронном виде по электронному адресу: palama-elena@mail.ru с пометкой: «Конкурс «Звезды будущего России». Контактное лицо по вопросам организации и проведения регионального этапа Конкурса - Конькова Елена Владимировна – педагог-организатор отдела развития творческих способностей детей ГБУ ДО «Центр «Ладога» (тел/ факс 8(812)493-27-63).

7.8. Участники, заявки на участие которых будут предоставлены после 10 апреля 2018 года, к участию в региональном этапе Конкурса не допускаются.

7.9. Оценивание выступлений участников Конкурса в региональном этапе Конкурса осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценки выступлений участников Конкурса.

7.10. При регистрации участников в день проведения регионального этапа Конкурса должны быть предоставлены документы:

оригинальная заявка на фирменном бланке направляющей организации с подписью руководителя и печатью;
приказ о сопровождении детей.

8. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса

8.1. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса:

№ п/п	Наименование критерия	Максимальное количество баллов
1	техника исполнения	0-5
2	создание художественного образа произведения	0-5
3	оригинальность конкурсной работы	0-5
4	соответствие репертуара возрасту участников	0-5
5	сценическая культура	0-5
	ИТОГО:	25

8.2. За выступление участников Конкурса в региональном этапе Конкурса выставляются баллы по уровню соответствия:

8.2.1. Техника исполнения -

5 - безупречное техническое исполнение конкурсного произведения;

4- исполнение конкурсного произведения с небольшими техническими погрешностями;

3 - исполнение конкурсного произведения с небольшими композиционными нарушениями;

2 - исполнение конкурсного произведения со значительными ошибками исполнения (технического и композиционного характера);

1 - исполнение конкурсного произведения, не соответствующего технического исполнения данного вида творчества;

0 - отказ от показа конкурсного номера

8.2.2. Создание художественного образа произведения:

- 5 - яркое, артистичное безупречное, уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, полноценная передача художественного образа;
- 4 - не вполне уверенное, эмоциональное исполнение конкурсной работы, не совсем полноценная передача художественного образа;
- 3 - невладение приемами передачи художественного образа;
- 2 - несоответствие заявленному художественному образу;
- 1 - полное незнание приемов передачи художественного образа;
- 0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.3. Оригинальность конкурсной работы:

- 5 - неформальные подходы в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;
- 4 – недостаточно точное выполнение неформальных решений в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;
- 3 – отсутствие неформальных подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;
- 2 – неправильное использование подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;
- 1 – отсутствие подходов в использовании приемов передачи художественных образов в конкурсных постановках;
- 0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.2.4. Соответствие репертуара возрасту участников:

- 5 – грамотно подобранные конкурсные материалы, соответствующие заявленному возрасту;
- 4 - грамотно подобранные конкурсные материалы, но не полное осмысление подачи материала, соответствующего заявленному возрасту;
- 3 – материал не соответствует возрасту, но технически правильно исполнен;
- 2 – материал не соответствует возрасту, с техническими ошибками исполнения;
- 1 – репертуар, не соответствующий возрасту участников, неточное знание материала;
- 0- отказ от показа конкурсного номера.

8.2.5. Сценическая культура:

- 5 – безупречная подача образа с точки зрения высококонравного уровня развития;
- 4 - подача образа с точки зрения высококонравного уровня развития соответствует высокому уровню культуры, но с не большими эстетическими недоработками;
- 3 – средний уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;
- 2 – низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;
- 1 – очень низкий уровень развития культуры с небольшими эстетическими недоработками;

0 - отказ от показа конкурсного номера.

8.3. В случае нарушения регламента выступлений члены жюри снимают 2 балла.

8.4. По итогам заседания жюри оформляется протокол о результатах проведения регионального этапа Конкурса. К протоколу прикладывается ведомость регистрации участников, сводная ведомость прохождения конкурсных мероприятий.

9. Подведение итогов и награждение

9.1. Итоги Конкурса подводятся по сумме баллов по итогам регионального этапа Конкурса.

9.2. По итогам регионального этапа Конкурса в каждой номинации определяется 1 победитель и 2 лауреата.

9.3. По итогам Конкурса и на основании протокола заседания жюри издается распоряжение комитета общего и профессионального образования Ленинградской области об итогах Конкурса.

9.4. Участники Конкурса, ставшие победителями и лауреатами Конкурса, в каждой номинации награждаются соответствующими дипломами.

9.5. Общеобразовательные организации, в которых обучаются победители Конкурса в каждой номинации, получают поддержку в приобретении автомобильного транспорта для перевозки обучающихся.

9.6. Все участники регионального этапа Конкурса, не ставшие победителями и лауреатами Конкурса, награждаются дипломами участника Конкурса от ГБУ ДО «Центр «Ладога».

9.7. Все участники регионального этапа Конкурса получают приглашение принять участие в «Бале выпускников Ленинградской области» в 2018 году.

9.8. Награждение победителей Конкурса состоится в рамках празднования Дня Ленинградской области в городе Выборг.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование школьного этапа Конкурса осуществляется за счет средств общеобразовательных организаций.

10.2. Финансирование муниципального этапа Конкурса осуществляется органами местного самоуправления.

10.3. Финансирование регионального этапа Конкурса:

10.3.1. Расходы, связанные с участием в региональном этапе Конкурса (оплата проживания (если есть необходимость), проезд от места проживания до места проведения Конкурса и обратно) осуществляется за счет направляющей стороны.

10.3.2. Расходы, связанные с награждением победителей и лауреатов Конкурса, оплатой труда привлекаемых специалистов, приобретением канцелярских товаров, использованием оборудования и других товаров осуществляет ГБУ ДО «Центр «Ладога»;

10.3.3. Поощрение общеобразовательных организаций, в которых обучаются победители Конкурса в каждой номинации, осуществляется за счет средств областного бюджета, предусмотренных в рамках Государственной программы Ленинградской области «Современное образование Ленинградской области», утверждённой постановлением Правительства Ленинградской области от 14 ноября 2013 года № 398 .

